



NOBILES FASADA SILIKON MIX

Silikonowa farba elewacyjna z mieszalnika



- ✓ wysoka przepuszczalność pary wodnej i CO₂
- ✓ Formuła Samoczyszcząca – specjalnie dobrana struktura farby pozwala na swobodne spływanie deszczu po malowanej powłoce oczyszczając ją z kurzu i brudu
- ✓ farba tworzy film zabezpieczający powłokę przed rozwojem glonów i grzybów
- ✓ powłoka schnie bez naprężeń

INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	<p>Nobiles Fasada Silikon Mix jest matową farbą dyspersyjną do fasad na bazie żywicy silikonowej, przeznaczoną do dekoracyjnego malowania tynków mineralnych oraz silikonowych, murów ceglanych oraz piaskowców, systemów izolacji cieplnej, starych powłok farb dyspersyjnych oraz silikonowych. Farba dostępna w 365 wariantach kolorystycznych z mieszalnika.</p> <p>Nobiles Fasada Silikon Mix umożliwiałaby uzyskiwanie elastycznych powłok malarskich o optymalnej przepuszczalności pary wodnej. Specjalnie dobrana mikroporowata struktura farby jest odporna na działanie warunków atmosferycznych oraz wody. Pozwala na swobodne spływanie deszczu po malowanej powłoce oczyszczając ją z kurzu i brudu. Uzyskana powłoka zabezpiecza przed rozwojem glonów i grzybów.</p>
KOLORYSTYKA	<p>Kolekcje kolorystyczne opracowane przez firmę AkzoNobel; m.in. Wachlarz kolorów Dulux, Colour Concept 5051, ACC, Szafa Kolorów Dulux, a także kolekcje NCS i RAL dostępnych w systemie mieszalnikowym AkzoNobel.</p> <p>Baza BIAŁA, Baza ŚREDNIA, Baza TRANSPARENTNA</p> <p>Uwaga! Rodzaj bazy wyznaczany jest automatycznie w komputerowym systemie doboru kolorów Nobiles zależnie od intensywności koloru i jego odcienia. Podczas dorabiania kolorów tzn. wprowadzania danych do komputera, należy zwracać uwagę na informacje pojawiające się na monitorze. Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>
OPAKOWANIA	<p>Baza Biała – 2,7L; 10L; Baza Średnia – 2,57L; 9,5L; Baza Transparentna – 2,51L; 9,3L;</p> <p>Podane pojemności dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>

DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Na zewnątrz
WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE WG DIN EN 1062	<ul style="list-style-type: none"> • efekt dekoracyjny G₃ mat (10GU / 85°) • grubość powłoki E₃ >100 i ≤200 μm • wielkość ziarna S₁ drobna <100 μm • współczynnik przenikania pary wodnej V₂ średni (S_d=0,06-0,13m; μ-H₂O=851-1040) • przepuszczalność wody W₃ mała (ω=0,06 $\frac{kg}{m^2 \cdot h^{0,5}}$)
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment – pigmenty organiczne i nieorganiczne • Substancja błonotwórcza – dyspersja silikonowo-akrylowa • Rozpuszczalnik – woda
GĘSTOŚĆ	1,34-1,47 g/cm ³ (w zależności od rodzaju bazy)
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/c): 40g/l (2010). Produkt zawiera max 39g/l LZO
CZAS SCHNIĘCIA (dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji)	<ul style="list-style-type: none"> • do schnięcia powierzchniowego (powłoka odporna na deszcz) – 3-5 godzin • do nakładania następnej warstwy – 12 godzin • pełne utwardzenie powłoki – po 7 dniach <p><i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</i></p>
WYDAJNOŚĆ	Do 7m ² /l (zużycie: ok 150-250ml/m ²) <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
IŁOŚĆ WARSTW	2 warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Woda pitna

<p>INNE WŁAŚCIWOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odporność na działanie wody - wytrzymuje ilości wilgoci występujące w powietrzu atmosferycznym. • Odporność mechaniczna - wysoce odporna na szorowanie wodą z dodatkiem detergentu. • Odporność chemiczna - odporna na średnio agresywne wyziewy do atmosfery, a także na działanie soli obecnych w świeżej zaprawie, obrzutce lub podobnym materiale powierzchni przeznaczony do malowania. • Inne - doskonałe krycie, odporna na czynniki atmosferyczne.
STOSOWANIE PRODUKTU	
<p>PRZYGOTOWANIE WYROBU</p>	<p>W zależności od chłonności podłoża farbę rozcieńczyć : do pierwszej warstwy (powłoka pośrednia) max 10% obj. wodą; do powłoki końcowej max. 5% obj. wodą, Nie dodawać obcych składników. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszać.</p>
<p>PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA</p>	<p>Powierzchnie powinny być zwarte, jednolite, czyste i suche. W przypadku podłoża poddanych renowacji należy ocenić stan podłoża. Jeżeli jest stare i zwiertzałe, kruszące się i pyłące powinno być poddane ekspertyzie budowlanej.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia. 2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby np. tłustych plam, brudu, nalotów organicznych (pleśni, glonów). Zanieczyszczenia zmyć wodą ze środkiem myjącym. Pozostawić do wyschnięcia. 3. Powierzchnie zagrzybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. 4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednią masą szpachlową lub tynkarską, a następnie wyrównać i wygładzić. 5. Zagruntować malowane powierzchnie: <ul style="list-style-type: none"> • Tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe, beton komórkowy: Świeże tynki malować po 4 tygodniach sezonowania lub po czasie wskazanym przez producenta danego tynku, gładzi, szpachli. Chłonne, pyłące, silnie nasiąkliwe i niestabilne tynki zagruntować preparatem Nobiles Nobigrunt. Słabo chłonne, nośne podłoża zwilżyć wodą i zagruntować emulsją Nobiles Fasada Silikon Mix rozcieńczoną 20-25% wodą. • Mur ceglany, cegły wapienno-piaskowe, piaskowiec wapienny (tylko cegły mrozoodporne i klinker): Mur nie może mieć odbarwień, osadów i wykwitów soli, spoiny nie mogą być popękane, muszą być suche, powłoki malarskie można nakładać najwcześniej po 3 miesiącach od wykonania muru. Chłonne, pyłące podłoża zagruntować preparatem Nobiles Nobigrunt. Słabo chłonne, nośne podłoża zwilżyć wodą i zagruntować emulsją Nobiles Fasada Silikon Mix rozcieńczoną 20-25% wodą. • Matowe powłoki malarskie z farb dyspersyjnych, powłoki malarskie silikonowe, tynki z żywic syntetycznych: Podłoża wcześniej malowane farbami emulsyjnymi, których powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona malować bez gruntowania. <p>Uwaga! <i>Podane systemy powłokowe należy traktować jako możliwe przykłady ze względu na różnorodność warunków stosowania należy sprawdzić fachowo ich przydatność do konkretnego zastosowania. Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania zgodnie z powyższymi wskazówkami.</i></p>
<p>MALOWANIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> - temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C, - wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%. • Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> - pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego, - wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego o długość runa 10-24mm, - natrysk hydrodynamiczny: zalecane parametry urządzenia: <ul style="list-style-type: none"> o ciśnienie robocze 180 [bar] o średnica dyszy 0,019"-0,031" / 0,48 – 0,79mm o kąt natrysku 40 - 80° • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <i>Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem:</i> <ul style="list-style-type: none"> - nakładaj 2 warstwy* farby w odstępie 12 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, - nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby, - rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy.

	<p>Uwaga! Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. (*^o) W przypadku chłonnego, porowatego podłoża, dużej intensywności wybranego koloru, intensywnej barwy poprzedniej powłoki może być konieczne nałożenie większej ilości warstw. W wyniku działania wilgoci (rosa, mgła lub deszcz) może dojść po malowaniu do wytrącania się emulgatorów z powłoki malarskiej. Emulgatory pojawiają się na powierzchni w formie białawych smug. Ponieważ te środki pomocnicze rozpuszczają się w wodzie, są one zmywane przy późniejszych opadach deszczu. Zjawisko powstawania tych smug nie zachodzi przy malowaniu w suchych warunkach atmosferycznych. Nobiles Fasada Silikon Mix nie jest zalecana do nakładania na stare elastyczne powłoki maskujące pęknięcia.</p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je czystą wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności
DODATKOWE INFORMACJE	
PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	<p>• Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +25°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. Uwaga: Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu.</p> <p>• Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</p>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
OKRES WAŻNOŚCI	Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001 Produkt posiada Attest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań
TROSKA O ŚRODOWISKO	 <p>Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.</p>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	Wrzesień 2019