









Dulux Professional FACADE PROTECT SILICATE HYDRO ACTIVE

SILIKATOWA BIAŁA FARBA DO WNĘTRZ I NA
ZEWNĄTRZ & BAZA DO SYSTEMU BARWIENIA FARB

								
Zastosowanie	Wykończenie	Opakowania	Kolory	Wydajność	Czas schnięcia	Ilość warstw	Narzędzia	Rozcieńczalnik
Na zewnątrz i do wewnątrz	Mat	4,44l; 9l	Biała oraz kolory w systemie mieszania farb	do 6 m ² /l	4-5 godzin	min. 2 warstwy	pędzel, wałek, natrysk hydrodynamiczny	Facade Protect Grunt Silikatowy

Informacje o produkcie

NAJWAŻNIEJSZE ZALETY

- najwyższa paroprzepuszczalność – V1
- niska nasiąkliwość powierzchniowa – W3
- wysoka siła krycia

ZASTOSOWANIE

Dulux Professional Facade Protect Silicate Hydro Active to wysokiej jakości silikatowa biała farba na zewnątrz i do wewnątrz – baza do systemu mieszania farb. Do malowania podłoża mineralnych, takich jak tynki wapienne, cementowe, cementowo-wapienne, bloczki silikatowe, cementowe, cegły wapienno-piaskowe itp. Produkt przeznaczony również do renowacji powłok z farb mineralnych (np. wapiennych czy silikatowych) jak i do renowacji mocno zdegradowanych organicznych powłok dyspersyjnych na elewacjach. Dulux Professional Facade Protect Silicate Hydro Active nadaje malowanym powierzchniom matowe, mineralne wykończenie. Szczególnie polecana na budynki historyczne i pomniki.

Dzięki specjalnej kompozycji krzemianów farba wykazuje dobrą przyczepność do podłoża mineralnych jak i do powłok z dyspersyjnych farb organicznych, a jednocześnie spełnia wymagania normy DIN 18363 pkt 2.4.6 dla farb dyspersyjno-silikatowych. Tworzy układ otwarty dyfuzyjnie dla pary wodnej (ma wysoką paroprzepuszczalność – V1), produkt może być stosowany na podłoża mineralne o podwyższonej wilgotności (np. piwnice, garaże). Nie powoduje naprężeń, dobrze kryje i łatwo się aplikuje. Charakteryzuje się też krótkim czasem schnięcia umożliwiającym naniesienie dwóch warstw w ciągu jednego dnia

robotycznego. Ma wysoką alkaliczność, co w sposób naturalny uniemożliwia porostanie elewacji algami i porostami.

Facade Protect Silicate Hydro Active wraz z Facade Protect Gruntem Silikatowym stanowi kompatybilny system do renowacji fasad.

Nie stosować na świeżych powłokach organicznych (akrylowych, styrenowo-akrylowych, silikonowych, itp.), powłokach alkidowych, plastyczno-elastycznych, drewnie, ani na podłożach nie dających się zwilżyć.

KOLORYSTYKA

Biała oraz kolory w systemie mieszania farb Dulux.

Dedykowana kolekcja – Dulux Professional 501 Exterior Color Concept. Możliwość barwienia również na kolory z kolekcji ACC, NCS i innych – dostępność poszczególnych kolorów ograniczona jest rodzajem produktu oraz bazy.

Podczas dorabiania kolorów, tzn. wprowadzania danych do komputera, należy zwracać uwagę na informacje pojawiające się na monitorze.

Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, na stronie internetowej lub materiałach w punkcie sprzedaży

OPAKOWANIA

Baza White: 4,44l; 9l;

Podane pojemności dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

Dane techniczne

WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE WG PN-EN 1062

Połysk	G3 mat ($\leq 10GU / 85^\circ$)
Grubość powłoki	E3 >100 i $\leq 200\mu m$
Wielkość ziarna	S1 drobna $<100\mu m$
Współczynnik przenikania pary wodnej	V1 duży $Sd < 0,014m$
Przepuszczalność wody	W3 mała $w \leq 0,1 kg/(m^2 \cdot h^{0,5})$

ZAWARTOŚĆ CZĘŚCI STAŁYCH

Biała = Baza White: ok 49 % wag. = ok. 26% obj.
Podane dane techniczne dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Barwienie może nieznacznie zmienić parametry techniczne.

GĘSTOŚĆ

ok 1,45 g/cm³

SKŁAD NOMINALNY

Pigment: pigmenty nieorganiczne
Substancja błonotwórcza: dyspersja krzemianowa (szkło wodne), dyspersja styrenowo-akrylowa
Rozpuszczalnik: woda
Inne: wypełniacze nieorganiczne

LZO

Limit zawartości LZO (kat.: A/a): 30 g/l (2010):
Produkt zawiera maks. 29 g/l LZO.

ZUŻYCIE

ok 170-250 ml/m² (wydajność: 4-6m²/l)
W zależności od struktury i stanu podłoża, metody aplikacji oraz użytych narzędzi. Na podłożach chłonnych oraz o dużej strukturze zużycie może być większe. Na podłożach gładkich zużycie będzie mniejsze. Rzeczywiste zużycie określić na podstawie prób.

ILOŚĆ WARSTW

min 2 warstwy

ROZCIEŃCZANIE

Dulux Professional Facade Protect Grunt Silikatowy.

CZAS SCHNIĘCIA

Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 50%:

- pyłosuchość: po 1 godzinie
- do nakładania następnej warstwy:
 - wewnątrz pomieszczeń po 4-5 godzinach
 - na zewnątrz po 12 godzinach

Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.

SPOSÓB APLIKACJI

- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego
- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego lub wałki sznurkowe (długość w zależności od struktury podłoża)
- natrysk hydrodynamiczny - zalecane zakresy parametrów urządzenia:
 - ciśnienie robocze 150-200 [bar]
 - średnica dysz 0,017" - 0,025" / 0,43-0,64mm
 - kąt natrysku 40-80

Parametry natrysku rekomendowane na urządzeniach GRACO, model od STmax395.

- ciśnienie robocze 75-100 [bar]
- dysza 517-521 (HEA517-521)
- rozcieńczenie -

Parametry natrysku rekomendowane na urządzeniach WAGNER, model SuperFinish 23 PRO.

Dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.

Stosowanie produktu

PRZYGOTOWANIE WYROBU

Ewentualne wytrącenia pigmentów na powierzchni farby są naturalną cechą produktu. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszaj. Nie dodawać obcych składników.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Odpowiednie przygotowanie powierzchni przeznaczonej do malowania jest kluczowe do uzyskania pełnych właściwości produktu.

Podłoża do malowania muszą być:

- Suche i wysezonowane - w zależności od pory roku i warunków temperaturowych nie należy malować świeżych tynków przez co najmniej 2-4 tygodnie od ich nałożenia. Tynki wapienne CS I > 1,0 N/mm² (P Ic) i lekkie tynki mineralne należy sezonować przez co najmniej 4 tygodnie.
- Zwarte tzn. niekruszące się, niepyłące, bez spękań, rys, starego, słabo przyczepnego tynku, itp.
- Czyste i odtłuszczone (tzn. bez zabrudzeń, kurzu, plam, nalotów organicznych - wykwitów pleśni i grzybów, itp.), oszlifowane i odpyłone, wolne od zacieków. Powierzchnie zagrybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy.
- Wolne od wszelkiego wadliwego oraz słabo związanego materiału (np. pyłu, słabo przyczepnych powłok farb, sadzy, skredowań), uszkodzone warstwy poprzednich farb należy dokładnie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia.
- Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednim materiałem zbliżonym składem do pierwotnego i wyrównać.

- Powierzchnie gładkie oraz z połyskiem należy zmatowić drobnoziarnistym papierem ściernym.
- Zagruntować malowane powierzchnie:

Zwarte tynki, słabo i równomiernie chłonne CS I > 1,0 N/mm², CS II, CS III CS IV (P Ic, P II i P III):

Zagruntować warstwą podkładową z farby Facade Protect Silicate Hydro Active rozcieńczoną w proporcji 2:1 preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy (2 części farby: 1 część gruntu).

Tynki silnie chłonne lub niejednolite CS I, CS II, CS III (P Ic, P II i P III), a także mocno przylegające, wyblakłe, kredujące, stare powłoki mineralne:

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1 (2cz. gruntu:1cz. wody).

W zależności od chłonności podłoża można gruntować dwukrotnie metodą „mokro na mokro”.

Cegły wapienno-piaskowe (tylko cegły mrozo odporne):

Mur nie może mieć odbarwień, osadów i wykwitów soli, spoiny nie mogą być popękane, muszą być suche, powłoki malarskie można nakładać najwcześniej po 3 miesiącach od wykonania muru.

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

W zależności od chłonności podłoża można gruntować dwukrotnie metodą „mokro na mokro”.

Klinker (tylko chłonny, nieszkliwiony klinker):

Mur nie może mieć odbarwień, osadów i wykwitów soli, spoiny nie mogą być popękane, muszą być suche.

Zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 1:1.

Matowe mineralne oraz organiczne powłoki malarskie z farb dyspersyjnych (z wyjątkiem systemów elastycznych i mostkujących rysy):

Przed malowaniem powierzchni należy dokładnie zmyć wodą pod ciśnieniem, pozostawić do wyschnięcia.

Stare silikatowe i mineralne powłoki malarskie należy na całej powierzchni wyszczotkować i oczyścić.

Powłoki farb dyspersyjnych **muszą być mocno zdegradowane** (stare, skredowane, porowate), następnie należy je bardzo dokładnie wyszczotkować oraz usunąć luźne, uszkodzone fragmenty.

Silnie chłonne i pyliste powierzchnie zagruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

Niechłonne, jednolite powierzchnie zagruntować warstwą podkładową z farby Facade Protect Silicate Hydro Active rozcieńczoną max. 5% obj. Facade Protect Grunt Silikatowy,

W przypadku zastosowań wewnątrz pomieszczeń gruntowanie w tym przypadku stanowi jednocześnie powłokę pośrednią.

W miejscach szpachlowania i wypełnień ubytków, gruntować preparatem Facade Protect Grunt Silikatowy rozcieńczony wodą w proporcji 2:1.

Uwaga!

Wszystkie powłoki malarskie i niezbędne prace przygotowawcze muszą być wykonane odpowiednio do istniejących warunków, to znaczy, że przy ich wykonaniu musi zostać uwzględniony stan obiektu i warunki eksploatacji. Wymienione powłoki malarskie i podłoża należy traktować jako możliwe przykłady. Ze względu na mnogość uwarunkowań praktycznych konieczne jest fachowe sprawdzenie ich przydatności do przewidywanego zastosowania.

Niewłaściwe podłoża: np. tynki akrylowe, systemy izolacji cieplnej (ETICS), świeże powłoki organiczne, tworzywa sztuczne, drewno, podłoża poziome z zalegającą wodą, podłoża stale mokre, powłoki z żywic alkidowych, podłoża plastyczno-elastyczne, podłoża nie ulegające zwiłżaniu wodą.

Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.

MALOWANIE

Warunki malowania

- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C, a +30°C
- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%
- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.
- zapewnić odpowiednie zabezpieczenie (np. osłony na rusztowania, siatki) przed bezpośrednim oddziaływaniem promieni słonecznych oraz opadów atmosferycznych w czasie aplikacji oraz wysychania farby,
- szyby okienne oraz wszelkie inne materiały wrażliwe na alkalia (np. materiały z drewna, metalu, PCV, ceramika, klinker szklawiony) należy dokładnie zabezpieczyć przed zachlapaniem podczas aplikacji produktu w celu uniknięcia ewentualnych uszkodzeń.

Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)

- nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 4-5 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,
- pierwszą warstwę (warstwa pośrednia) rozcieńczyć max. 5% obj. Facade Protect Grunt Silikatowy,
- druga warstwa (warstwa końcowa) stosować nierozcieńczoną,
- nabieraj na wałek lub pędzel obficie i równomierne ilości farby,
- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy,
- poszczególne powierzchnie malować tylko jedną techniką malarską, przerwy technologiczne zaplanować po pomalowaniu całej płaszczyzny.

Uwaga!

Jedną z własności farby silikatowej jest tworzenie trwałych połączeń krzemianowych pod wpływem CO₂ dlatego podczas prac malarskich jak i w czasie przechowywania produktu opakowania należy szczelnie zamknąć.

Aby zachować pełne właściwości produktu nie należy mieszać farby Facade Protect Silicate Hydro Active z innymi produktami do wykonywania powłok malarskich, stosować tylko w zestawie z rekomendowanym gruntem Facade Protect Grunt Silikatowy.

Nie jeść, nie pić i nie palić tytoniu podczas stosowania produktu.

Chronić oczy i skórę przed rozpryskami produktu. Ewentualne rozpryski produktu które dostały się do oczu lub na skórę trzeba natychmiast zmyć dużą ilością wody.

Dopóki powłoka malarska całkowicie nie wyschnie – chronić przed deszczem, nadmierną wilgotnością (mgłą) i mrozem.

Naturalną cechą farb silikatowych jest wrażliwość na zmiany temperatury, aby uzyskać powierzchnię o jednolitej barwie, należy dokładnie wyrównać chłonność podłoża, malować płaszczyzny w sposób ciągły, w możliwie jak najkrótszym czasie.

Ze względu na proces tworzenia połączeń krzemianowych (silifikacja), na podłożach o różnym stopniu chłonności i składzie technologicznym zmiany odcienia barwy należy traktować jako typowe dla stosowanego produktu. Różnice w kolorach i przebarwienia nie stanowią wad technicznych.

Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. W przypadku stosowania kilku opakowań z różnych szarż produkcyjnych, przed malowaniem należy je wymieszać w większym opakowaniu.

W wyniku działania wilgoci (rosa, mgła lub deszcz) może dojść do malowania do wytrącania się emulgatorów z powłoki malarskiej. Emulgatory pojawiają się na powierzchni w formie białawych smug. Ponieważ te środki pomocnicze rozpuszczają się w wodzie, są one zmywane przy późniejszych opadach deszczu. Zjawisko powstawania tych smug nie zachodzi przy malowaniu w suchych warunkach atmosferycznych.

Jakość podłoża i wykonanie prac malarskich musi odpowiadać uznanemu stanowi wiedzy i techniki. W celu zachowania trwałości powłoki konieczne jest terminowe wykonywanie prac konserwacyjnych i renowacyjnych.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je wodą.

Informacje dodatkowe

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT

Produkt należy przechowywać i transportować w oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w pozycji pionowej, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych w miejscu suchym, osłoniętym przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.

Uwaga: produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałoemu uszkodzeniu.

Produkt nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu.

Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu.

OKRES WAŻNOŚCI

Okres przydatności: 3 lata od daty produkcji.

Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.

ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY

Atest PZH

Karta Charakterystyki

e –gwarancja dokładności napełniania opakowań

TROSKA O ŚRODOWISKO

Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.

INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.

Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu

gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem.

Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dotyczących stosowania produktu opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.

Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:

- bezpłatna infolinia: 800 154 075 (poniedziałek–piątek);
- adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com;
- Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o., ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa

Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa, KRS 0000020951, Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy XIV Wydział Gospodarczy KRS, NIP 118-00-47-014, REGON 010413361, Kapitał zakładowy: 70 874 000,00 zł. Konto: ING Bank Śląski S.A. 93 1050 0086 1000 0090 3012 6230, numer BDO 000020455; www.akzonobel.com